



جامعة تكريت
كلية التربية للعلوم الإنسانية
قسم التربية الفنية
الدراسات العليا / الماجستير
مادة التصميم التعليمي
عنوان المحاضرة السابعة / نماذج مقترحة لتصميم الوسائل
التعليمية
مدرسة المادة / أ.د. أيام طاهر حميد
2025-2026



لنموذج مقترن لتصميم الوسائل التعليمية وتطورها:-

1- تحديد الاهداف التعليمية العامة من الوسيلة
تكمّن أهمية تحديد الهدف التعليمي العام من انه يساعد المصمم، على الانطلاق الى اختيار محتوى الوسيلة (الرسالة) وتنظيمه وترتيبه بطريقة تتفق واستعداد المتعلم ودواجهه وقدراته وخلفيته الاكاديمية .

2- تحديد خصائص الفئة المستهدفة
أي لابد ان يسأل المصمم نفسه لمن هذه الوسيلة وفي أي مستوى (صف) اكاديمي هم؟ وما هي خصائصهم التي يمكن ان تؤخذ بنظر الاعتبار عند تصميم الوسيلة وقد مر ذكرها في خطوة سابقة .

3- تحليل المحتوى التعليمي
اذ لابد من تحليل المحتوى التعليمي من جميع الجوانب (مفاهيم، حقائق، قوانين، اجراءات) من اجل توضيحها وبيانها في الوسيلة ويمكن الاستعانة بدليل المعلم.

4- تحديد الاهداف السلوكية (الادائية) الخاصة
أي يحدد الاهداف الى (معرفية ، انفعالية، مهارية) من اجل المساعدة في تحديد مكونات الرسالة التي تحملها الرسالة.

1- تحديد الاستراتيجية المتعلقة في التعليم (استراتيجية استخدام الوسيلة) ولابد عند تحديد الاستراتيجية مراعاة حجم المجموعة
وهنالك ثلاثة انماط هي:-

- العرض عن طريق المعلم
- الدراسة المستقلة الذاتية عن طريق المتعلم
- التفاعل بين المعلم والمتعلم

2- تحديد محتوى الوسيلة (الرسالة التي تحملها) والمادة المصنوعة منها جميع الخطوات السابقة تساعد في تحديد مكونات الوسيلة و خاصة الاهداف السلوكية التي تسعى الى تحقيقها.

3- عمل المخطط الاولى للوسيلة وتحكيمه ثم استنتاج الوسيلة التعليمية التعليمية وتجريبيها.

يتم عمل المخطط للوسيلة وتحكيمه من قبل الزملاء او الخبراء ثم انتاجها بالاستعانة بالزملاء والطلبة مع مراعاة الجانب الفني الذي يثير دافعية الطلبة للتعلم وان تكون مثيرة للتفكير وليس ملقة للمعلومات ومراعاة خصائص الفئة المستهدفة ويجب الالىذ بالاعتبار الموقف التعليمي والتسهيلات المتوافرة لهذا الموقف .

4- التقويم والمتابعة
ان الخطوات السابقة متداخلة بشكل محكم ومن المهم تقويم جميع هذه الخطوات من اجل عملية الانتاج والتطوير بشكل ثابت ولكي تزيد من فعالية التعليم وكفايته في صفك لابد من حفظ الوسيلة في مكان مناسب بعد تعديليها او تطويرها اذا كانت بحاجة لذلك بعد استخدامها وهناك عدة تساؤلات للتأكد من فاعالية الوسيلة منها:-

- هل ساعدت الوسيلة في خلق شيئاً جديداً للمادة التعليمية في الكتاب للمدرس

- هل ساعدت الوسيلة على تحقيق الاهداف الخاصة

- هل استخدمت الوسيلة في الوقت المناسب

- هل اثارت دافعية المتعلمين وشوقهم للمادة التعليمية اما المتابعة فتتضمن الوان النشاط التي يمكن ان يمارسها الدارسون بعد استخدام الوسيلة لزيادة استيعاب محتواها ولاحداث مزيد من التفاعل بين المرسل والمستقبل ويمكن تضمينها بعض الانشطة من مرحلة الاعداد مثل كتابة تقارير عن محتوى الرسالة وربطها بخبراتهم السابقة . (الحيلة,2008,ص173-194)

الخطوة الحادية عشر: تنفيذ الموقف التعليمي

سيتم في هذه المرحلة تنفيذ ما تم تحديده في الخطوات السابقة حيث تم تهيئة المواقف التعليمية واتاحة الفرصة للمتعلمين ان يتعلموا ويتوقف نجاح الموقف التعليمي على مدى استجابة المتعلمين لها تتطلب هذه الخطوة من المعلم القيام بالمهارات التالية :-

- 1 ممارسة العلاقات الانسانية مع المتعلمين اثناء الموقف التعليمي .
- 2 اتخاذ القرارات المناسبة التي يقتضيها الموقف التعليمي.
- 3 التوظيف والاستخدام المناسب للوسائل التعليمية.
- 4 التأكيد على تفاعل المتعلمين مع الموقف التعليمي واستيعاب ما يقدم لهم.
- 5 الالتزام بالوقت المحدد لعرض كل عنصر من عناصر الموقف التعليمي.

(جامع,2010,ص174-

(182

الخطوة الثانية عشر: تقويم التصميم التعليمي

تعرف عملية التقويم بانها عملية تتضمن الاجراءات التي يجريها المدرس المدرب المعنى بتشميم المعلومات المتوفرة من جراء عملية القياس وتقييمها واصدار الحكم عليها واتخاذ القرار المناسب الذي يحدد مدى نجاح عملية التعلم والتعليم . وتتحدد اهمية التقويم بالنسبة للمواد والخبرات والبرامج التعليمية في الاتي:

- 1- تزود المدرسين مصممي البرامج التعليمية والتدريبية بمعلومات عن فاعليتها وتحقيقها الاهداف المحددة مسبقا
- 2- تزود المدرسين مصممي البرامج التعليمية بمدى مناسبة المواد ومستواها لتحقيق الاهداف
- 3- تعطى فكرة مناسبة عن المواد التي تستدعي الاضافة او الحذف لزيادة امكانية مناسبتها
- 4- تعطى فكرة عن الوسائل والمواد الاكثر مناسبة مماثم استخدامه
- 5- تعطى بيانات عن مدى تحقيق الاهداف والتواجد التي تم تحديدها (قطامي وآخرون,2008,ص757-758)

1-التقويم التكويوني

ويشير مصطلح التقويم التكويوني الى العملية التي يحصل المعلم بها على المعلومات الازمة لزيادة فاعلية المادة التعليمية المصممة والوسائل

التعليمية وكفايتها في تحقيق اهداف التعلم وقد تكون بعد الانتهاء من تصميم المادة التعليمية بشكل كامل او بعد كل خطوة من خطوات تصميم التعليم . كما جاء في نموذج روبرتس لتصميم التعليم ، وتمر هذه العملية في ثلاث مراحل:-

1- التقويم التكويني على اساس فردي

حيث يتم تجريب المادة التعليمية المصمحة (الجديدة او العلاجية) على افراد يمثلون المجتمع الاصلي الذي تعدله المواد او البرامج وغالبا ما يتم التجريب على ثلاثة افراد كل على حده يختارون بشكل عشوائي يمثل احدهم افراد المجتمع الاصلي ذوي التحصيل العالى والثانى افراد المجتمع الاصلى ذوى التحصيل المتوسط والأخير يمثل افراد المجتمع الاصلى ذوى التحصيل المنخفض . حيث يجلس مصمم التعليم او المشرف ويعطيه المادة التعليمية المراد تجربتها ويوضح له الهدف من التطبيق ثم يطلب منه ان يكون صادقا في اجاباته وان يكون صريحا مع نفسه وتعليقاته وان يدون ملاحظاته على هامش الورقة وان يوضح المقصود ان الخطأ عن الاجابة يرجع الى نقص في تصميم المادة التعليمية وليس ضعف في قدرته ، وان يمنح الفرد الوقت المناسب للإجابة.

2- التقويم التكويني على اساس جمعي

تبدأ المرحلة الثانية من التقويم التكويني بتجريب المادة التعليمية المصممة على مجموعة صغيرة من الافراد يتراوح عددهم (10-15) فردا يمثلون المجتمع الاصلي الذي تعد له المواد او البرامج وان يتم اختيارهم عشوائيا ومن ذوى قدرات تحصيلية عالى ومتوسطة ومنخفضة وذكورا واناثا وقد حدد هذا العدد نتيجة التجارب والدراسات التي اجريت في الشخص المشرف المادة ميدان التقويم التكويني ثم يوزع التعليمية على افراد العينة المختارة وان يذكر لهم بعبارات واضحة الهدف من التطبيق ويطلب منهم الصدق في الاجابة والصراحة في النقد والتعليقات على المادة وان يراعي الشخص المشرف في توزيعه المادة التعليمية التسلسل والترتيب الذي سوف يتبع في الموقف التعليمي الحقيقى فإذا كان الموقف التعليمي الحقيقى يتطلب اعداد اختبار قبلي يقيس الخلفية الاكademie للأفراد المتعلمين قبل قراءة المادة التعليمية فمن الواجب استخدام هذا الاختبار في موقف التطوير ويختلف هذا التقويم عن النوع الاول في انه يحتاج في نهاية انجازه الى توزيع استبيانة تقيس فقراتها اتجاهات الافراد وردود افعالهم نحو المادة التعليمية لمعرفة كيفية ادراكمهم وتقبليهم للمادة.

3- التقويم التكويني الميداني

تبدأ هذه المرحلة بتجريب المادة التعليمية المصممة على مجموعة كبيرة نسبيا من الافراد يبلغ عددهم (30) فردا فاكثر من يمثلون المجتمع الاصلي الذي اعدت له تلك المواد والبرامج التعليمية ويجب ان تختار العينة بشكل عشوائي بحيث تمثل جميع فئات المجتمع وطبقاته ومستوياته والمقصود هنا يحاول ان ينقل الصورة الى الواقع العملي الحقيقى الذي تجري فيه عملية تعلم المادة وتكون اجراءاته كما في التقويم الجماعي وقد تمر المادة التعليمية في مرحلة واحدة من التقويم او بمرحلتين او ثلاث ونتائج التقويم الجماعي اكثر ثقة من التقويم الفردي

والتقدير الميداني نتائجه أكثر ثقة من التقويم الجماعي، وإذا مرت المادة بالمراحل الثلاث تحصل على درجة صدق وثقة عالية .

العناصر التعليمية التي يدور حولها التقويم التكويني

- 1 المشكلة التعليمية:- حيث تبدأ عملية التقويم التكويني بتقدير حجم المشكلة التعليمية التي تدور حولها المادة الجديدة وتحديدها والمشكلة التعليمية هي عبارة عن الفرق بين الوضع الحالي والوضع المثالي الذي تطمح إليه الموسسة التعليمية .
 - 2 الاهداف التعليمية والاهداف السلوكية الخاصة :- ويتم تحديد فعالية الاهداف التعليمية العامة والسلوكية في نطاق وضوحها وشمولها وتنوعها وطريقة صياغتها والشروط المحيطة بها.
 - 3 المحتوى التعليمي :- حيث يجب ان تأخذ عملية التقويم التكويني خصائص المحتوى التعليمي بعين الاعتبار من حيث تنظيمه وسلسلة وشموله ونوعية المعلومات التي يتضمنها وتوافقها مع الاهداف السلوكية .
 - 4 الطرق والاساليب التعليمية تصميمها وادارتها واستعمالها :- حيث يجب ان يزودنا التقويم التكويني بمعلومات وافية عن مدى جودة الطرق التعليمية المقترنة تصميمها وادارتها وكيفية استخدامها.
 - 5 الطرق التقويمية :- فالتقدير التكويني يجب ان يزودنا بمعلومات وافية عن مدى نجاح معد المحتوى التعليمي في اختياره للطرق التقويمية المناسبة ومدى تحقيقها للاهداف المنشودة.
- (الحيلة, 2008, ص 207-215)

2- التقويم الختامي

هو العملية التقويمية التي يقوم بها المعلم بعد انتهاء الموقف التعليمي لتقويم العملية التعليمية التعليمية بعد انتهائها وهو ما يدفع البعض لأن يطلق عليه التقويم النهائي.

- اهداف التقويم الختامي:-
 - 1 تقويم مستوى اداء (تحصيل) الطلبة للمعرفة العلمية بعد الانتهاء من تدريس موضوع معين.
 - 2 تقويم مدى النجاح في تحقيق الاهداف التعليمية المحددة قبل تنفيذ الموقف التعليمي .
 - 3 تحديد مستوى تحصيل كل طالب على حدى ورصد درجاته في السجلات.
 - 4 تقييم مدى فاعلية المعلمين وطرق تدريسهم في الموقف التعليمي.
- (جامع, 2010, ص 182-183)