



جامعة تكريت

كلية التربية للعلوم الانسانية

قسم التربية الفنية

الدراسات العليا / الماجستير

مادة التصميم التعليمي

عنوان المحاضرة الثانية/ عناصر التصميم التعليمي
مدرسة المادة / أ.د. ايام طاهر حميد

2025-2026



من العلوم الحديثة التي
مناهج وبرامج تعليمية

المحاضرة الثانية

عناصر التصميم التعليمي:

التصميم التعليمي :- يعد
تهتم بموضوع تصميم

تساعد في التعلم بطريقة افضل واسرع مبنية على دراسة ووفق الاجراءات التي تتعلق باختيار المادة التعليمية (الادوات, المواد, البرامج, المناهج) وتحليلها وتنظيمها وتطويرها وتقويمها فهو يعنى بتصميم بيئة التعليم (علون ومنير, 2011, ص309-310) .

حدد (kemp,1985) عشرة عناصر مرتبة ترتيبا منطقيا وينبغي ان تلاقي اهتماما في عملية التصميم التعليمي, وهذه العناصر هي :-

- 1- تحديد حاجات المتعلم مما يتيح للمصمم وضع الاهداف وتحديد الاوليات والمعوقات وكيفية التغلب عليها .
- 2- تحديد خصائص المتعلمين وهم الفئة المستهدفة .
- 3- اختيار المحتوى او الموضوعات الرئيسية او مهام العمل .
- 4- صياغة الاهداف السلوكية .
- 5- تحليل المحتوى وتحليل المهام المتعلقة بصياغة الاهداف السلوكية .
- 6- تحديد الانشطة التي يمكن بواسطتها تحقيق الاهداف السلوكية .
- 7- اعداد اساليب التقويم وادواته كالاختبارات .
- 8- اختيار الوسائل والاجهزة المناسبة .
- 9- تحديد التسهيلات المساندة للتطوير كالاموال والكوادر البشرية .
- 10- التقويم النهائي

مهام المصمم التعليمي

هناك مجموعة من المهمات ينبغي للمصمم التعليمي قيامه بها لكي يكون قادر على تطبيق الخطوات الاساسية في تخطيط وتنفيذ وتقويم التصميم التعليمي وهي:

- 1- تعيين مخرجات التعلم اي قادرا على ملاحظة اداء المتعلم .
 - 2- دراسة خصائص كل متعلم من المتعلمين .
 - 3- اختيار وترتيب اثاره استجابات الطلبة .
 - 4- تعيين الوسائل الملائمة لاستجابات الطلبة .
 - 5- تعيين الحالات التي يمكن من خلالها ملاحظة استجابات الطلبة والتي تمثل السلوك نفسه المطلوب من المتعلم .
 - 6- تعيين المعايير اللازمة للحصول على الاداء المطلوب من المتعلم .
- يحدد المصمم التعليمي الالية اللازمة لمراجعة تفاعل المتعلم مع المعلومات والمفاهيم والمبادئ المقدمة له. (علون ومنير, 2011, ص312)

ماذا يستفيد المعلم من نماذج تصميم التعليم؟

فهناك إجراءات ومعايير وأسس تربوية يجب أن تراعيها حتى تصل إلى الإعداد الجيد للدرس، منها على سبيل المثال:

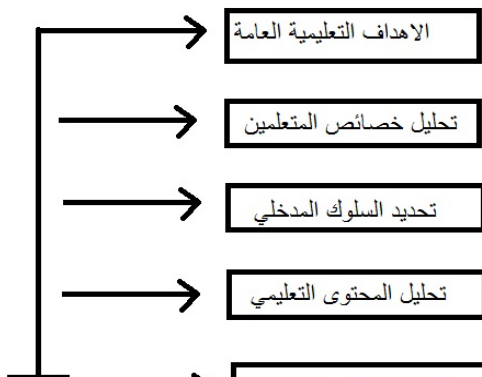
- هل كانت المفاهيم التي سيتناولها الدرس محددة جيداً؟
- إن نماذج تصميم التعليم تبين لك كيف أن هذه المفاهيم والعمليات المتعلقة بها ترتبط فيما بينها، وكيف يمكن أن توظف لتحقيق التعلم الفعال، لكي تسير بك خطوة بخطوة نحو تحقيق هدفك.

وهنا تأتي أهمية نماذج تصميم التعليم فهي تقدم لك الإرشادات اللازمة للسير في عملية بناء الموقف التعليمي. وهي تجمع لك في وحدة واحدة العديد من المفاهيم التي تعرضت لها سابقاً في مجال أساليب التدريس ونظريات التعلم وتقنيات المعلومات والاتصال وأساليب التقويم، فلا شك أنك قد سمعت بالأهداف السلوكية، وبالتقويم التكويني، وبالاختبارات محكية المرجع، وبأنماط التعلم، وبالفروق الفردية، وبالتعلم التعاوني، وحل المشكلات، والمنظمات المتقدمة، وغير ذلك من المفاهيم المرتبطة بالمواقف التعليمية.

في ضوء المراحل التي يمر بها التصميم التعليمي / التعليمي فإنه يشتمل على خطوات مهمة وهي ليست منفصلة ولكنها متداخلة متفاعلة بعضها مع بعض لتكون بنية التصميم التعليمي / التعليمي . كما أشار (كمب ، 1987) ، (الحيلة ، 1999) ، (مرعي والحيلة ، 2000) وهي كما يأتي :

خطوات التصميم التعليمي

- 1- الخطوة الاولى :- تحديد الاهداف التعليمية
- 2- الخطوة الثانية :- تحليل خصائص المتعلمين
- 3- الخطوة الثالثة :- تحليل المحتوى التعليمي
- 4- الخطوة الرابعة :- تحديد السلوك المدخلي للمتعلم
- 5- الخطوة الخامسة :- كتابة الاهداف السلوكية (الاجرائية)
- 6- الخطوة السادسة :- تصميم بيئة التعلم
- 7- الخطوة السابعة :- بناء الاختبارات محكية المرجع
- 8- الخطوة الثامنة :- تحديد استراتيجيات التعليم
- 9- الخطوة التاسعة :- تنظيم المحتوى التعليمي
- 10- الخطوة العاشرة :- اختيار الوسائل التعليمية او تصميمها
- 11- الخطوة الحادية عشر :- تنفيذ الموقف التعليمي
- 12- الخطوة الثانية عشر :- تقويم التصميم التعليمي
- 13- الخطوة الثالثة عشر :- اجراء التغذية الراجعة



الخطوة الاولى :- تحديد الاهداف التعليمية

الهدف التعليمي عبارة عن التغير المراد احداثه في سلوك المتعلم باعتبار ذلك السلوك هو الناتج التعليمي المراد بلوغه في نهاية عملية التعلم ويشير الى اثر العملية التعليمية في سلوك المتعلم ويمثل تغيرا ايجابيا في سلوك الفرد المتعلم انطلاقا من المبدأ العام الذي يرى ان عملية التعليم مخططة و مقصودة تتطلب من المعلم فكرا سليما وجهدا ابداعيا يتناول المتعلم بفكره ووجدانه بقصد انماء الفكر وتهذيب وجدانه وصقله صقلا سليما .

ان اولى الخطوات التي يقوم بها المصمم التعليمي في عملية التصميم التعليمي (تصميم المواد , والبرامج , والمناهج الدراسية) .

هي تحديد الاهداف العامة ويعرف الهدف التعليمي العام بانه عبارة عن جملة اخبارية تصف على نحو موجز الامكانيات التي بوسع المتعلم ان يظهرها بعد تعلمه وحدة تعليمية او منهجا دراسيا فهو يصف السلوكيات النهائية الكلية التي يتوقع ان يظهرها بعد عملية التعلم .

اهمية تحديد الاهداف التعليمية العامة بالنسبة لمصمم التعليم:-

- 1- تساعد على الانطلاق الى اختيار المحتوى التعليمي وتنظيمه وترتيبه بطريقة تتفق مع استعداد المتعلم ودوافعه وقدراته وخلفيته الاكاديمية والاجتماعية.
 - 2- تساعد في التعرف الى الطرائق التعليمية المناسبة لتحقيق هذه الاهداف .
 - 3- تساعد في تصميم واختيار الطرق التقويمية اللازمة لقياسها .
- وبمعنى اخر على المصمم ان يأخذ بعين الاعتبار اشتمال المحتوى التعليمي على مفاهيم ومبادئ واجراءات وحقائق تغطي جميع الاهداف التعليمية المرسومة وتعمل على تحقيقها ثم ان يعمم ويختار الطرائق.
- والوسائل التعليمية التي من شأنها ان تعمل على تعليم هذا المحتوى بطريقة متباينة وتحقيق الاهداف التعليمية المرسومة بطريقة فعالة وبالإضافة الى اختيار الطرق التقويمية التي تناسب الاهداف التعليمية بمستوياتها كافة .
- وتلخص اهمية الاهداف التعليمية وفائدتها في ثلاث نقاط رئيسية هي:-
- 1- مساعدة المعلم على اختيار المادة التعليمية المناسبة وطرق تعليمها وتقويمها .
 - 2- مساعدة المتعلم على تنظيم جهوده ونشاطاته من اجل انجاز خطط عملية التعليم.
 - 3- مساعدة المسؤولين على معرفة مدى نجاح عمليتي التعليم والتعلم .
- (استثنائية و سرحان, 2007, ص152-154)(الحيلة, 2008, ص80-81)

مصادر اشتقاق الاهداف التعليمية:-

- تشتق الاهداف التعليمية من مصادر متعددة منها مايتعلق بأهداف الدولة ومنها مايتعلق بأهداف المجتمع المحلي ومنها مايتعلق بأهداف المؤسسة التربوية , ولان الاهداف التعليمية غالبا ما تغطي في الخطوط العريضة
- للمناهج ودليل المعلم لذا اصبحت الخطوط العريضة للمناهج ودليل المعلم هي المصدر الاول الذي تنطلق منه الاهداف التعليمية العامة لاية مدرسة او مؤسسة تربوية بالإضافة اليها هناك مصادر اخرى تشتق منها الاهداف التعليمية العامة ومنها :-
- 1- تحليل الاحتياجات :- وهي سلسلة من الدراسات والاجراءات الاستطلاعية التي تقوم بها المدرسة او الجامعة او المسؤولون في وزارة التربية والتعليم بهدف الكشف عن الاحتياجات غير المشبعة التي يعاني منها المجتمع بمؤسساته كافة والعمل على اشباع هذه الاحتياجات وفق سلم الاوليات.
 - 2- تحليل المادة التعليمية:- يعد تحليل المادة التعليمية لموضوع معين او تحليل المحتوى التعليمي للمادة الدراسية من المصادر الرئيسية لاشتقاق الاهداف التعليمية حيث يزودنا مثل هذا التحليل بالمعرفة الدقيقة التي يتطلبها موضوع معين ومن ثم معرفة التسلسل في انجازها .
 - 3- الخبراء والمختصون:- يعد الخبراء والمختصون في مجالات مختلفة من مصادر اشتقاق الاهداف من خلال المعرفة الغزيرة التي يمتلكها الخبراء والمختصون والخبرة الطويلة التي يتمتعون بها والتخصص العلمي الذي يمتازون به ولا يشترط ان يكون في سلك التربية والتعليم فقد يكونوا اطباء ومهندسين ومزارعين وعسكريين.....الخ
- (الحيلة, 2008, ص82)
- 4- المتعلمون انفسهم :- يقصد بذلك ميولهم ومراحل نموهم وحاجاتهم الاساسية.
 - 5- الحياة الحاضرة خارج المدرسة :- أي ان يكون الهدف مشتق من البيئة نفسها.

- 6- طبيعة موضوع التعلم :- بمعنى ان الهدف من تدريس العلوم يختلف عن الهدف من تدريس اللغة العربية.
- 7- سيكولوجية التعلم وفلسفته:- أي الاستفادة من نظريات التعلم المختلفة.
- 8- مجموعة القيم التي يتبناها المجتمع:- بمعنى الا تتعارض الاهداف مع فلسفة المجتمع التي ارتضاها لنفسه (ابو الصبغات, 2007, ص176-178)

الامور الواجب مراعاتها عند صياغة الاهداف التعليمية

- 1- ارتباط الهدف بحاجة حقيقية لدى المتعلم تسد نقصه او تعيده الى حالة التوازن .
- 2- ارتباط الهدف بمحتوى تعليمي ويمكن الاستعانة بالخبراء والمختصين للحكم على المحتوى التعليمي كامل وشامل ويغطي الاهداف التعليمية .
- 3- ان يحدد الهدف الفعل الذي سيقوم به المتعلم, وعلى المصمم التعليمي ان يتفكر في مستوى العمليات العقلية التي يحققها .
- 4- مناسبة الهدف لمستوى قدرة المتعلم على الاداء .
- 5- تعيين الوقت اللازم لتحقيق الاهداف .
- 6- تحديد الظرف التعليمي للهدف .
- 7- ان يجرب الهدف على عينة من المتعلمين للتأكد من سلامة الاهداف وواقعيتها ومناسبتها لمستوى المتعلمين.(الحيلة, 2008, ص87-88)